

«Утверждаю»

Первый секретарь
Правления Союза российских писателей

_____ Василенко С.В.

«28» ноября 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПЕРВОМ МЕЖДУНАРОДНОМ

ЛИТЕРАТУРНОМ КОНКУРСЕ им. Владимира Маканина «ГОЛОСА»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- сохранение в современном литературном процессе лучших традиций реалистического искусства и отечественной прозы, проникнутых гуманизмом и точностью описания современной социальной реальности;
- сохранение памяти выдающегося русского писателя Владимира Маканина, -
- развитие современного русского литературного языка,
- выявление талантливых людей в области литературного творчества,
- организация мастер-классов (проза, критика) для участников конкурса, членов литобъединений г. Орск Оренбургской обл.; г. Уфа, Республика Башкортостан, г. Москва, Ростовская обл. (места, где родился, жил, учился и работал В. С. Маканин).

2. ТЕМАТИКА КОНКУРСА

- рассказ или критическая статья (эссе), сочетающие высокие идеи с совершенством художественной формы. Конкурс включает две номинации:

1. Лучший рассказ,

2. Лучшая критическая статья (эссе) о творчестве В. С. Маканина и произведениях современных писателей.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- профессиональные литераторы (Россия, ближнее и дальнее зарубежье) - члены Союза российских писателей, Союза писателей России, Союза писателей Республики Башкортостана, Башкортостанского республиканского представительства Союза российских писателей, Оренбургского регионального отделения СРП и др. литературных объединений, студенты Литературного института А. М. Горького, а также - творческих вузов России, Беларуси и других стран СНГ.

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ.

На конкурс принимаются:

- отдельные рассказы (повести, новеллы, литературные миниатюры) объемом не более 20 тыс. печатных знаков (0,5 а. л.);

- критическая статья (или эссе) общим объемом не более 20 тыс. знаков (0,5 а. л.)

Конкурс проводится среди пишущих на русском языке в возрастных категориях от 18 лет.

Основные требования, которые предъявляются к конкурсным работам:

- неоспоримые художественные достоинства представленных произведений;

- предпочтение будет отдано рассказам о внутреннем мире человека и взаимоотношениям между людьми;

- острота и актуальность проблематики;

- глубина осмысления значимых для современного общества тем и вопросов;

- оригинальность творческой идеи и сюжета;

- образность литературного языка.

Рассказы и статьи должны быть написаны правильным русским литературным языком.

Конкурсные работы не должны ущемлять права и достоинство граждан, разжигать межнациональную рознь, а также противоречить законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

Участники гарантируют, что все авторские права на присланные конкурсные работы принадлежат именно им и не переданы третьим лицам. Участники, нарушившие права третьих лиц, самостоятельно несут ответственность за правонарушения.

5. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

Конкурсные работы принимаются в электронном виде по адресу: pobeda-proza@mail.ru с 1 декабря 2023 г. по 13 марта 2024 г. (включительно).

Заявки, присланные после указанного срока, не рассматриваются! В каждую из номинаций от одного участника принимается одна конкурсная работа. Один и тот же автор может участвовать одновременно в обеих номинациях конкурса.

Работы, присланные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются!

6. ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЯВКИ С КОНКУРСНОЙ РАБОТОЙ.

Заявка (отдельная для каждого произведения – для критики и прозы) и конкурсная работа присылаются в **ОДНОМ ФАЙЛЕ!** В формате doc.

В заявке указываются: ФИО (псевдоним, если имеется),

год рождения,

место работы или учебы,

в каком творческом союзе состоите,

телефон, адрес проживания (регистрации) и электронная почта,

гражданство.

В этом же файле сразу после заявки - конкурсная работа.

Название файла Заявки должно содержать в следующей последовательности:

фамилию, имя, кратко название номинации (проза, критика).

Пример: Иванов_Иван_проза.

Конкурсные работы, оформленные неправильно, к рассмотрению НЕ принимаются!

7. НАГРАЖДЕНИЕ.

Наград удостоиваются финалисты конкурса в количестве 3 (трех) человек в каждой номинации.

Лауреат первой премии в каждой из номинаций награждается дипломом и Сертификатом на стипендию для издания своей авторской книги (72 000 р.).

Лауреаты второй и третьей премии каждой из номинаций награждаются дипломами и альманахами.

Подведение итогов конкурса и награждение победителей состоится в мае 2024 г. По результатам конкурса лучшие произведения будут опубликованы в московском журнале «Литературные знакомства», в литературных альманахах и сборниках Союза российских писателей «Лёд и пламень», «Паровозь», «Семейные истории» и др.

Факт подачи произведения на конкурс автоматически означает согласие на публикацию в указанных сборниках, журналах и альманахах, а также обязательство лично участвовать в церемонии награждения в том случае, если автор войдёт в число лауреатов.

8. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ:

Екатерина Владимировна Маканина – дочь В. С. Маканина.

Первый секретарь Правления Союза российских писателей – Василенко Светлана Владимировна.

Главный редактор журнала «Литературные знакомства» – Звонарева Лола Уткеревна.

9. КУРАТОРЫ КОНКУРСА:

Хазипова Ф. Н. (Уфа) – прозаик, член Башкортостанского республиканского представительства Союза российских писателей.

Харламова О.А. (Москва) – поэтесса, прозаик, член Приемной комиссии Союза российских писателей.

10. ЖЮРИ КОНКУРСА

Председатель жюри – Первый секретарь Правления Союза российских писателей Василенко С.В. (г. Москва).

Члены жюри: Маканина Е. В. (Ростовская обл.), Звонарева Л. У. (Москва), Калашников Г. Н. (Москва), Кудашев А. Р. (Уфа), Кузнецов И.Р.(Москва), Кураев М.Н. (Санкт-Петербург), Мисюк В.Н. (Тольятти), Молчанов В. М. (Оренбург), Осепян Л.О. (Рязань), Отрошенко В. О. (Москва), Хазипова Ф. Н. (Уфа), Харламова О.А. (Москва).

11. КОНТАКТЫ: Союз российских писателей: т. 8(495) 691-03-45,
vsrp@mail.ru